

Ein Angebot, welches die Umma nicht ablehnen kann.

Die Botschaften anzuschreiben ist kein Ding.

Von ChatBotZ wird die arabische -idealerweise muslimische- Initiative; an welche die Bundesrepublik Deutschland andocken kann in diverse* Sprachen übersetzt. Der Trick ist 'Die Initiative' wird geheimgehalten damit die Lunte nicht abgeschnitten werden kann; dachte ich vorhin in der Hasenheide. Der um den Rasen gezogene Bauzaun strahlte das Gaza-Feeling wider.

Zweiräder mit aufgemotzten Beiwagen drängen sich an...

-was Ibo wohl oder übel vom Nahost Konflikt hält? Und Akram? -oder wie er sich selbst nennt Ben? In der Schweiz könnte er vielleicht den Kiphu auf einen nach Deutschland gerichteten Berg tragen. Mit dem fliegenden Kufiya in die Hauptstadt.

Den oben erwähnten Botschaften wird der I. Würfel überreicht. -siehe Nachlass.

In den Tagesthemen von Mitte Februar haben mich die zerstörten WohnBloX in der Ukraine inspiriert. Moonproof wird in die Tiefe gebaut und auf dem blauen Planeten bin ins XXIII. Stockwerk.

Um der Hamas zu beweisen in Frieden zu kommen, wird der MayaTempel in der Ukraine gebaut. Nah am Wasser wie Atlantis oder im Landesinnersten.

"Juden haben schwer in Deutschland." Als Beschriftung auf einem Fläschchen mit schwarzer Milch. -übergeben von einem künstlichen Flimmern am Horizont mit Gretas Antlitz in Kampfmontur. -oder aus einem aufgezogenen FiX-Besteck im II. oder III. Würfel.

Nawalny ist tot. Lang lebe Nawalny. -nur ein Märtyrer kann in Jerusalem heftiger einschlagen als der 11. September 2001 eurer Zeitrechnung.

Anstatt Badman auf den Mond zu richten, reist der Lichtkegel nach Jerusalem. Ein blendender Suchscheinwerfer. -der propagandistische Schachzug steht bereit und die Pläne für die Bagdad Bahn sind weit fortgeschritten...

"Eisfabriken in der Wüste."

Klinsmann ist nicht mehr Trainer der südkoreanischen FußballerInnen*...

Was er wohl oder übel vom Nahost Konflikt hält?

Heute habe ich noch was gefunden:

...ein bislang unbekanntes Gedicht: Das posthistorische Zeitalter von 1931. Einhornherden & hässliche Faune starren darin auf Hinterlassenschaften des technischen Zeitalters: "Als die Epoche der Technik vorbei war,/ rollte die Erde noch immer im Raum./ Und dieser Erde, der's ganz einerlei war,/ wieviel mechanisches Spielzeug entzwei war,/ schien die Geschichte der Menschheit ein Traum."